

**CANDIRATURA
DEL
SOCIO BIBLIOTECARIO**

Mi Nombre es Eduardo González Peribañez.

Soy socio del Ateneo con el N.º18.323.

Formo parte de la primera Junta de Gobierno presidida por el actual Don. Cesar

Navarro, y de la fue Secretario Primero.

Junto con otros socios formo parte en la Secciones de Cine y más tarde en la de Teatro.

Participo en varias Tertulias que se realizaban en la Sala de la Cacharrería, como la de Mitos y Religiones en la participo con otros Socios en su creación.

Desde los años setenta ha estado representando obras Teatrales en Colegios de la Universidad Complutense.

Fue fundador junto con los demás socios del Ateneo del Teatro de la Cacharrería, y también en la actualidad es director del dicho Teatro, habiendo representado con nuestras obras teatrales en Centro Culturales, y otros espacios como la casa América.

Es autor de Teatro habiendo representado en el Ateneo obras que tratan la Memoria Histórica.

También ha realizado distintas Actividades Culturales y Sociales como:

“Diploma de Monitor de Cine para menores del Centro Español de Cine para la Infancia y la Juventud, en colaboración con los Ministerios de Educación y Ciencia” e Información.

“Técnicas para la Acción participación. Un enfoque desde la Educación Popular”

“Monitor de Actividades Extraescolares, Tiempo libre y Ocio”

“Gestión Cultural para Ayuntamientos y centros Culturales” de la Fundación General de la universidad Complutense de Madrid”

Realiza las funciones de Coordinador General de las Jornadas” La cultura de los Emigrantes” celebradas en Paris, Badajoz, y Huelva.

SOCIO BIBLIOTECARIO

Buenas tardes.

Me presento al puesto de Socio Bibliotecario con el fin si es posible de ayudar en lo posible para hacer de alguna manera que vuelva brillar la Biblioteca de esta Docta Casa.

En ese sentido pienso que es del necesario hacer los arreglos del todo necesario para que este lugar que guarda un gran número de Libros y que es del todo necesario que se ponga los medios necesarios para que fructifique como en los años ya en tiempos del Siglo XIX brillaban con toda sus fuerza.

Ahora desgraciadamente no tenemos la posibilidad de conseguir los suficientes libros y medios económicos para seguir con la tradición Ateneísta.

Para ello debemos de buscar los sufrientes medios para que se pueda conseguir volver a esos tiempos de búsqueda y trabajo, para lo cual es importante la impronta necesaria para poder conseguir una Comisión de Biblioteca, que se conformaría con tres Socios.

También es muy necesario dar a la ciudadanía a través de distintos medios, y el poder hacer visible de nuestros elementos que abarcan todo tipo de libros.

Para ello es menester, como diría nuestro querido y socio Tierno Galván, que es menester abrir el conocimiento a través de la lectura.

Sería necesario que se diera a conocer el Ateneo a través de Veladas literarias en el Salón de Actos como ya se hacía en el Siglo XIX.

También es muy importante realizar actividades lúdicas en Salón de Actos los Sábados por la mañana para los niños que poco a poco se fueran acostumbrado a leer y también.

No hay que olvidar la relación que el Ateneo debería de tener con la Prensa escrita, que por una lado se podría solicitar periódicos para la Sala que lleva demasiado tiempo vacía, y también poder conseguir que las Editoriales pudieran presentar sus obras en esta Docta casa.

Muchas gracias por haber leído estas palabras y nos os olvidéis nunca de Leer.

Un muy cordial Saludo. Eduardo G. Peribañez